

ಮಂಗಳೂರು  
MANGALORE



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ  
UNIVERSITY

(Accredited by NAAC with 'A' Grade)

ಕ್ರಮಾಂಕ/ No. : MU/ACC/CR 61/2020-21/A2

ಕುಲಸಚಿವರ ಕಛೇರಿ

ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ - 574 199

Office of the Registrar

Mangalagangothri - 574 199

ದಿನಾಂಕ/Date:15.01.2021

**NOTIFICATION**

Sub: Revised syllabus of M.A. in Tulu programme.

Ref: Academic Council approval vide agenda

No.: ಎ.ಸಿ.ಸಿ.:ಶೈ.ಸಾ.ಸ.2:36(2020-21) dtd 23.12.2020.

\*\*\*\*\*

The revised syllabus of M.A. in Tulu programme (Annual Scheme) which is approved by the Academic Council at its meeting held on 23.12.2020 is hereby notified for implementation with effect from the academic year 2020-21.

Copy of the Syllabus shall be downloaded from the University Website (www.mangaloreuniversity.ac.in)

**REGISTRAR**

To,

1. The Co-ordinator, M.A. in Tulu, University College, Mangalore
2. The Chairman, Combined P.G. Board of Studies in Tulu, S.V.P. Kannada Study Centre, Mangalore University.
3. The Registrar (Evaluation), Mangalore University.
4. The Superintendent (ACC), O/o the Registrar, Mangalore University.
5. The Asst. Registrar (ACC), O/o the Registrar, Mangalore University.
6. Guard File.

**ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ**  
**ತುಳು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣ**  
**ವಾರ್ಷಿಕ ಪದ್ಧತಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

ಮೊದಲನೆಯ ವರ್ಷ

- ಪತ್ರಿಕೆ 1. ತುಳು ಭಾಷೆ - MTU 101  
ಪತ್ರಿಕೆ 2: ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ - MTU 102  
ಪತ್ರಿಕೆ 3: ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ-1- MTU 103  
ಪತ್ರಿಕೆ 4: ತುಳು ಸಂಶೋಧನೆ - MTU 104  
ಪತ್ರಿಕೆ 5: ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ತುಳು - MTU 105

ಎರಡನೆಯ ವರ್ಷ

- ಪತ್ರಿಕೆ 6: ತುಳುನಾಡಿನ ಚರಿತ್ರೆ - MTU 201  
ಪತ್ರಿಕೆ 7: ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕತೆ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ- MTU 202  
ಪತ್ರಿಕೆ 8: ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ-2 - MTU 203  
ಪತ್ರಿಕೆ 9: ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ - MTU 204  
ಪತ್ರಿಕೆ 10: ಯೋಜಿತ ನಿಬಂಧ - MTU 205

ಮೊದಲನೆಯ ವರ್ಷ

| ಪತ್ರಿಕೆ | ವಿಷಯ                            | ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ<br>(ವಾರಕ್ಕೆ) | ಅಂಕಗಳು<br>ಅಂತಿಮ ಅಂತರಿಕ<br>ಪರೀಕ್ಷೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ |    |
|---------|---------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|----|
| 1       | ತುಳು ಭಾಷೆ                       | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                          | 30 |
| 2       | ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                          | 30 |
| 3       | ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ -1        | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                          | 30 |
| 4       | ತುಳು ಸಂಶೋಧನೆ                    | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                          | 30 |
| 5       | ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ತುಳು          | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                          | 30 |

ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ

| ಪತ್ರಿಕೆ | ವಿಷಯ                       | ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ<br>(ವಾರಕ್ಕೆ) | ಅಂಕಗಳು<br>ಅಂತಿಮ<br>ಅಂತರಿಕ<br>ಪರೀಕ್ಷೆ<br>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ |    |
|---------|----------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------|----|
| 6       | ತುಳು ನಾಡಿನ ಚರಿತ್ರೆ         | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                                | 30 |
| 7       | ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿ | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                                | 30 |
| 8       | ತುಳು ಜಾನಪದ ಭಾಗ-2           | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                                | 30 |
| 9       | ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ  | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                                | 30 |
| 10      | ಯೋಜಿತ ಪ್ರಬಂಧ               | 5 ಗಂಟೆ                  | 70                                                | 30 |

### ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ವಿನ್ಯಾಸ:

- 1). ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರ: 15 ಅಂಕಗಳ ಆಂತರಿಕ ಆಯ್ಕೆಯು 3 ಪ್ರಶ್ನೆ = ಒಟ್ಟು 45 ಅಂಕ
- 2). ಕಿರು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರ: 10 ಅಂಕಗಳ ಆಂತರಿಕ ಆಯ್ಕೆಯು 1 ಪ್ರಶ್ನೆ = ಒಟ್ಟು 10 ಅಂಕ
- 3). ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದ ಉತ್ತರ: 5 ಅಂಕಗಳ ಆಂತರಿಕ ಆಯ್ಕೆಯು 3 ಪ್ರಶ್ನೆ = ಒಟ್ಟು 15 ಅಂಕ

### **ಪತ್ರಿಕೆ 1. ತುಳು ಭಾಷೆ**

**80 ಗಂಟೆ**

**ಘಟಕ 1: ಭಾಷೆ ಅಂದರೇನು?**

**(15 ಗಂಟೆ)**

- 1.1 ಭಾಷೆಯ ಉಗಮ- ಸ್ವರೂಪ- ವ್ಯಾಖ್ಯೆ
- 1.2 ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳು : ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ  
ತೌಲನಿಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ
- 1.3 ತುಳು ಭಾಷೆಯ ಇತಿಹಾಸ

**ಘಟಕ 2: ತುಳು ಭಾಷೆಯ - ಧ್ವನಿಮಾ, ಆಕೃತಿಮಾಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ:**

**(25 ಗಂಟೆ)**

- 2.1. ತುಳು ಧ್ವನಿಮಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಮಾ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ
- 2.2. ತುಳು ಆಕೃತಿಮಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಆಕೃತಿಮಾ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ:  
ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, ಸರ್ವನಾಮ, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ  
ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟತೆ

**2.3 ತುಳು ನುಡಿ ಸ್ವರೂಪ:**

**(10 ಗಂಟೆ)**

ಸಮಾನಾರ್ಥಕ (ಸಿನಾನಿಮ್) ಉದಾ: ತರೆ, ಮಂಡೆ, ಬೊಂಡು  
ಸಮರೂಪ (ಹೋಮೋನಿಮ್): ನಡು= ಮಧ್ಯ, ಸೊಂಟ; ಕಡಪು = ಕಡವು; ಕಡವು ದಾಟಿ ಬಂದವರು  
ಹೋಮೋಫೋನ್: ಪತ್ತ್ (ಪತ್ತ್ > ಹತ್ತು- ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ) - ಪತ್ತ್ (ಪಱ್ತ್ > ಹಿಡಿತ- ಕ್ರಿಯಾವಾಚಕ)  
ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ (ಅಂಟೋನಿಮ್): ಮಲ್ಲ::ಎಲ್ಲ  
ಅಕ್ರಾನಿಮ್ - ಕುವೆಂಪು  
ನಿಂದನಾರ್ಥಕ (ಡೆರೋಗೇಟರಿ)- ದಡ್ಡೆ, ಬುರ್ನಾಸ್  
ಔಪಚಾರಿಕ (ಫಾರ್ಮಲ್)- ಸೊಲ್ಮೆ, ಕಾಯ ಬುಡ್ಡು ಕೈಲಾಸ ಸೇರಿಯೆರ್  
ಅನೌಪಚಾರಿಕ (ಇನ್‌ಫಾರ್ಮಲ್) ಆರ್ ಪಡ್ಡೆ  
ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಟಾಬೂ) ಹೇಳಬಾರದ ಪದಗಳು: ಗಂಡನ ಹೆಸರು, ಹಾವಿನ ಹೆಸರು ಇತ್ಯಾದಿ  
ಗ್ರಾಮ್ಯ (ಸ್ಲಾಂಗ್) ಮುಗಲ್, ಅಂಡೆಪಿರ್ಕಿ, ಪೆಟ್ಕೆಮ್ಮಿ,

**ಘಟಕ 3: ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಜೊತೆಗಿನ ತುಳುವಿನ ಸಂಬಂಧ: ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸ್ಥಾನವಿವೇಚನೆ**

**(10 ಗಂಟೆ)**

- 3.1 ಧ್ವನಿಮಾ ಆಕೃತಿಮಾಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ
- 3.2 ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾವರ್ಗದಲ್ಲಿ ತುಳುವಿನ ಸ್ಥಾನವಿವೇಚನೆ

**ಘಟಕ 4: ತುಳು ಭಾಷಾ ಪ್ರಭೇದಗಳು:**

**(10 ಗಂಟೆ)**

- 4.1 ಭೌಗೋಳಿಕ ಭಾಷಾ ಪ್ರಭೇದಗಳು: ದಕ್ಷಿಣ-ಪಶ್ಚಿಮ(ಕಾಸರಗೋಡು ಭಾಗ);  
ದಕ್ಷಿಣಪೂರ್ವ-ಕೊಡಗು, ಸುಳ್ಳ; ದಕ್ಷಿಣಮಧ್ಯ- ಪುತ್ತೂರು, ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ, ಬಂಟ್ವಾಳ;  
ಉತ್ತರ ಪಶ್ಚಿಮ- ಮಂಗಳೂರು, ಉಡುಪಿ; ಉತ್ತರಪೂರ್ವ- ಕಾರ್ಕಳ ಭಾಗ
- 4.2 ಸಾಮಾಜಿಕ ಭಾಷಾ ಪ್ರಭೇದಗಳು: ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಜೈನ, ಸಾಮಾನ್ಯ,  
ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ವರ್ಗಗಳ ತುಳು

ಘಟಕ 5: ಬಹುಭಾಷಿತ್ವ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ- ತುಳುನಾಡಿನ ಬಹುಭಾಷಿಕತೆ :

ಹವ್ಯಕ, ಬ್ಯಾರಿ, ಕೊಂಕಣಿ, ಅರೆಬಾಸೆ

(5 ಗಂಟೆ)

5.1 ಭಾಷಾ ಸ್ವೀಕರಣ: ದೇಶೀಯ, ಅನ್ಯದೇಶೀಯ

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

1. ಜಲಜಾಕ್ಷಿ ಕೆ.ವಿ., ತುಳುಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2003
2. ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ತುಳು ಪೊಲಿ, ಶೋಧನ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು, 2013.
3. ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ ಕೆ., ಕರಾವಳಿಯ ಭಾಷಾನುಸಂಧಾನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ 2015
4. ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ, ಎ ಕಂಪರೇಟಿವ್ ಸ್ಟಡಿ ಆಫ್ ತುಳು ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್, ಡಾ. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ.
5. ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ ಕೆ., ತುಳು ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, 74ನೆಯ ಅಖಿಲಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, 2008
6. ಬುಧಾನಂದ ಶಿವಳ್ಳಿ, ತುಳುಪಾಠರೋ, ಮಂದಿರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು, 2004.
7. ಮುಕುಂದ ಪ್ರಭು ಎಂ. (ಸಂ.), ಪೊಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ದ.ಕ.ಜಿಲ್ಲೆ, 2000
8. ರಘುಪತಿ ಭಟ್ ಕೆಮ್ಮೂರು, ತುಳುನಾಡಿನ ಸ್ಥಳನಾಮಗಳು
9. ರಾಬರ್ಟ್ ಕಾಲ್ಡವೆಲ್, ಅನು: ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ ತೌಲನಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ವ್ಯಾಕರಣ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
10. ರಾಮಚಂದ್ರ ರಾವ್, ತುಳು ಭಾಷೆ ಕಿರುಪರಿಚಯ, ಐಬಿಎಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
11. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಟಿ. ತುಳು ಬಾಸೆ, ಹೇಮಾಂಶು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು, 1989
12. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಟಿ. ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ತುಳು ವ್ಯಾಕರಣ, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ ಪುತ್ತೂರು, 1986
13. ವಾಮನ ನಂದಾವರ (ಸಂ). ಪಣಿಯಾಡಿ ಎಸ್. ಯು. -ತುಳುವ್ಯಾಕರಣ, ವಿಶ್ವತುಳು ಸಮ್ಮೇಳನೋ, 2009
14. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., (ಸಂ.), ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, 2007
15. ಹಂಪನಾ, ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ, ಡಿವಿಕೆ ಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು
16. Brigel J, A Grammar of Tulu Language, 1872.
17. Bhat D.N.S. Discriptive Analysis of Tulu, Deccan College, Poona, 1967.
18. Bhatta Lakshminarayana Sooda, A Grammer of Tulu- A Dravidian Language, 1971

## ಪತ್ರಿಕೆ 2: ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ

80 ಗಂಟೆ

ಘಟಕ 1. ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ (5 ಗಂಟೆ)

ಘಟಕ 2. ಪಳಂತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ. ಲಿಪಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತ ಸಂಬಂಧದ ಚರ್ಚೆ (15 ಗಂಟೆ)

- ಪ್ರಭಾವ, ಪ್ರೇರಣೆ, ಧೋರಣೆ

ಪಠ್ಯ: ಅರುಣಾಬ್ಜನ ತುಳು ಮಹಾಭಾರತೋ ಆಯ್ದ ಭಾಗ : ಐರಾವತ ಪ್ರಸಂಗ

ಸಂಪಾದನೆ: ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯ

ಘಟಕ 3. ತುಳು ಅರುಣೋದಯ: (5 ಗಂಟೆ)

ಮಿಶನರಿ ಚಟುವಟಿಕೆ- ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂಪಾದನೆ, ಪಠ್ಯಮುಸ್ತಕ ಇತ್ಯಾದಿ

ಘಟಕ 4: ಆಧುನಿಕ ತುಳು ಸೃಜನ ಸಾಹಿತ್ಯ 1: (5 ಗಂಟೆ)

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಮತ್ತು ತುಳು ಅಸ್ತಿತ್ವ - ತುಳುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಘಟಕ 5: ಆಧುನಿಕ ತುಳು ಸೃಜನ ಸಾಹಿತ್ಯ 2: (30 ಗಂಟೆ)

ಕಾವ್ಯ: ಅಜ್ಜಬಿರು-ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈ

ನಾಟಕ: ಗೋಂದೋಲು-ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

ಘಟಕ 6: ಆಧುನಿಕ ತುಳು ಸೃಜನ ಸಾಹಿತ್ಯ 3: ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆ (10 ಗಂಟೆ)

ಪಠ್ಯ: ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ (ಎಸಳು 1 ಮತ್ತು 2)- ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ

ಘಟಕ 7: ತುಳು ಸೃಜನ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಯಕ್ಷಗಾನ (10 ಗಂಟೆ)

ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ- ಪಠ್ಯ: ಕಿಟ್ಟಿರಾಜಿ ಪರ್ಸಂಗೊ - ಬಡಕಬೈಲು ಪರಮೇಶ್ವರಯ್ಯ

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ತುಳು ನಾಟಕ ಸಂಪುಟ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕೋಟಿಕಾರು.
2. ಆನಂದ ಕೃಷ್ಣ, ಕರಿಯವಜ್ಜೆರ್ನ ಕತೆಕುಲು, ತುಳುಕೂಟ ಬೆಂಗಳೂರು, 1996.
3. ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ ಮಂದಾರ, ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ ವಜ್ರದೀಪ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಳಗಾವಿ
4. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ., (ಸಂ.) ಪನಿಯಾರ, ತುಳುಕೂಟ (ರಿ.) ಮಂಗಳೂರು, 1989
5. ಧನಂಜಯ ಕುಂಬ್ಳೆ, ಅರುಣಾಬ್ಜ ಮತ್ತು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಚಿಂತನ ಬಯಲು ಪ್ರಕಾಶನ, ಬಂಟ್ವಾಳ, ದ.ಕ 2012
6. ನಂಜುಂಡಸ್ವಾಮಿ ತೊಟ್ಟವಾಡಿ, ಪಚ್ಚಿತನೆ : (ಪ್ರ.ಸಂ.), 2013, ರಂಗಚೇತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2015.
7. ನಂಜುಂಡಸ್ವಾಮಿ ತೊಟ್ಟವಾಡಿ, ದರ್ಬೆ : ರಂಗಚೇತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2015.
8. ನಿಕೇತನ, ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅನನ್ಯತೆ, ರಾಶಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಡುಪಿ, 2010
9. ಮೆನರ್ ಎ., ಪಾಡ್ಲನೊಳು, (ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್, ಮಂಗಳೂರು, 1886).
10. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಬೆಳ್ಳೂರು, ತುಳು ಛಂದಸ್ಸು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ
11. ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ ಕಬ್ಬಿನಾಲೆ, ಪಳಂತುಳು ಕಾವ್ಯ ಮಧುಮತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು. 2001.
12. ಮುಕುಂದ ಪ್ರಭು ಎಂ. (ಸಂ), ಪೊಲಿ, (ಚಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 2000).
13. ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ನಾಡು ನುಡಿಯಿದೊಂದು ಬಗೆ
14. ವಸಂತ್ ಕುಮಾರ ಪೆರ್ಲ (ಸಂ) ಕಬಿತ್-2017 ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2018
15. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ. ತುಳು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಅಕ್ಕಿಪಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು. 1985
16. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., (ಸಂ.), ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, 2007

- 17.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., (ಸಂ), ಪೊನ್ನ ಕಂಠಿ, ಅಖಿಲಭಾರತ 66ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಮಂಗಳೂರು, 1997.
- 18.ವಿಷ್ಣು ಭಟ್ಟ ಪಾದೇಕಲ್ಲ (ಸಂ), ತುಳುವರಿವರು, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ. 1997,
- 19.ಸಂಧ್ಯಾ ರೆಡ್ಡಿ ಕೆ.ಆರ್ ಅನು:. ಕಲೆವಾಲ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, 2009
- 20.ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ಟ ಕು.ಶಿ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪೂರ್ವ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 1982

**ಪತ್ರಿಕೆ 3: ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ 1**

**80 ಗಂಟೆ**

ಘಟಕ 1: ಜಾನಪದ - ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ,  
ಜನಪದ-ಜಾನಪದ- ಜಾನಪದ ವಿಜ್ಞಾನ

(5 ಗಂಟೆ)

ಘಟಕ 2: ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ

(10 ಗಂಟೆ)

1. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ
2. ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ
3. ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ

ಘಟಕ 3: ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು:

(15 ಗಂಟೆ)

ಚಾರಿತ್ರಿಕ-ಭೌಗೋಳಿಕ, ಮೌಖಿಕ ಸೂತ್ರಾತ್ಮಕ, ಸಂದರ್ಭ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಸಂರಚನಾತ್ಮಕ.

ಘಟಕ 4: ತುಳು ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು:

(50 ಗಂಟೆ)

- 4.1. ಗಾದೆ, ಒಗಟು: ಸ್ವರೂಪ-ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
- 4.2. ಉರಲ್, ಕಬಿತ: ಸ್ವರೂಪ-ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
- 4.3 ಕತೆ: ಸ್ವರೂಪ-ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ:

ಆಧಾರಗ್ರಂಥ : ತುಳು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ವಿವೇಕ ರೈ.ಬಿ)

(5 ಗಂಟೆ)

(5 ಗಂಟೆ)

ಪಠ್ಯ: ಬಾಲೆಮೀನ್-ಮುಗುಡುಮೀನ್:

ಸಂ: ಕರಾವಳಿ ಜಾನಪದ- ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ (ಸಂ.)

(5 ಗಂಟೆ)

4.4 ತುಳು ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ: ಪಾಡ್ಡನ, ಸಂದಿ, ಬೀರ

ಪಠ್ಯಗಳು: ಪಂಜುರ್ಲಿ, ಕಲ್ಲುರ್ಲಿಕಲ್ಕುಡ, ಕೊರಗತನಿಯ, ಕೋರ್ದಬ್ಬು : ತುಳು ಪಾಡ್ಡನ ಸಂಪುಟ,

ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

(20 ಗಂಟೆ)

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

1. ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಜಾನಪದ ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1994.
2. ಅಂಬಳಿ ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಕೆ, ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು, ಶಕ್ತಿಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 1996.
3. ಅಂಬಳಿ ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಕೆ, ಜಾನಪದ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು, ಚೇತನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು.
4. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ (ಸಂ), ತುಳು ಪಾಡ್ಡನ ಸಂಪುಟ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ-ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 1997.
5. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ತುಳು ಪಾಡ್ಡನದ ಕತೆಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಜಲಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಕೋಟಿಕಾರು, 1962
6. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ಅವಿಲು, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಾಲೇಜು, ಪುತ್ತೂರು, 1978.
7. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ತುಳು ಬದುಕು, ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕೋಟಿಕಾರು, 1984.
8. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಿತಿ, ಸೋಮೇಶ್ವರ, ಉಚ್ಚಿಲ, 1995
9. ಅಶೋಕ ಅಳ್ವ ಕೆ., ತುಳುನಾಡಿನ ಪ್ರಾಣಿ ಜಾನಪದ, (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 1994.
10. ಇಂದಿರಾ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಆದಿ ಅಲಡೆ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪರಿವರ್ತನೆ, 2014
11. ಕರೀಂಖಾನ್ ಎಸ್.ಕೆ. (ಪ್ರ.ಸಂ.), ಜಾನಪದ : ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅಧ್ಯಯನದ ನೆಲೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷ ಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, 1990

12. ಕಿಶೋರ್‌ಕುಮಾರ್ ರೈ ಬಿ.ಎಸ್., ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿ ಆರಾಧನೆ : ಇತಿಹಾಸ, ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ, (ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪದವಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಸಂಶೋಧನ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, 2003
13. ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ ಟಿ., ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು, 1998.
14. ಗಣಪತಿ ರಾವ್ ಐಗಲ್ ಎಂ., ಅತ್ತಾವರ ದೈವೋಗುಳು, ಶಾರದಾ ಪ್ರೆಸ್, ಮಂಗಳೂರು, 1924
15. ಗಣಪತಿ ರಾವ್ ಐಗಲ್ ಎಂ., ತುಳು ಪಾಡ್ಡನೊಳು - ತೊಡಕಿನಾರ್, ಶಾರದಾ ಛಾಪಖಾನೆ, ಮಂಗಳೂರು, 1924
16. ಗಣೇಶ್ ಅಮೀನ್ ಸಂಕಮಾರ್, ನುಡಿಸಿಂಗಾರ, ಸಿರಿ' ಪ್ರಕಾಶನ, ಪಾವಂಜೆ, ಹಳೆಯಂಗಡಿ, ಮಂಗಳೂರು, 2006
17. ಗಾಯತ್ರೀ ನಾವಡ, ವಿರಚನೆ, ಎನ್.ಆರ್.ಎ.ಎಂ.ಎಚ್. ಪ್ರಕಾಶನ, ಕೋಟೇಶ್ವರ, 1997
18. ಗಾಯತ್ರೀ ನಾವಡ, ಕರಾವಳಿ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ನೆಲೆಗಳು, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, ಸಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೊಸಪೇಟೆ, 1999
19. ಗಾಯತ್ರೀ ನಾವಡ, ಮಹಿಳಾ ಸಂಕಥನ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2003
20. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ., ಜಾಲಾಟ, ಚಿಂತನ ವೇದಿಕೆ, ಎಸ್.ಡಿ.ಎಂ. ಕಾಲೇಜು, ಉಜಿರೆ, 1985
21. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ., ಭೂತಾರಾಧನೆ : ಜಾನಪದೀಯ ಅಧ್ಯಯನ, ಮದಿಪು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 1990
22. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ. (ಸಂ), ಸೇರಿಗೆ, ಮದಿಪು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 2000
23. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ., ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಿರಿ, ಮದಿಪು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 2003
24. ತುಳುವೆರೆಡ್ ನಡಪು ಭೂತಸೇವೆ, ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್ ಪ್ರೆಸ್, ಮಂಗಳೂರು, 1891
25. ದಾಮೋದರ ಕಲ್ಮಾಡಿ (ಸಂ), ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ ಪಾರ್ವತ ಸಂಪುಟ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2002
26. ದಾಮೋದರ್ ರಾವ್, ಮಹಾಕಾವ್ಯವಾಗಿ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ (ಆಯಾಮಗಳು), ಪರಿಸರ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, 1992
27. ದುರ್ಗಾಪ್ರವೀಣ್ ಎಂ.ಎಸ್., ಬೆನೆಟ್ ಜಿ. ಅಮ್ಮನ್ನ (ಸಂ.), ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್‌ರಿಗಳ ತುಳು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, 2015.
28. ಧನಂಜಯ ಕುಂಬ್ಳೆ, ಐತಿಹ್ಯಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ತುಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು. 2016
29. ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್ ಮರಿಕೆ, ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕೊರಗತನಿಯ, ಶ್ರೀ ಮಹಾಶಕ್ತಿ ಸಂಘ, ಆರ್ಯಾಪು, ಪುತ್ತೂರು, 2000
30. ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್ ಮರಿಕೆ, ದೈವಾರಾಧನೆ: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಸಿರಿಮುಡಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುತ್ತೂರು, 2007
31. ನವನೀತ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಕದ್ರಿ (ಸಂ), ನಮ್ಮ ತುಳುವೆರೆ ಎದುರು ಕತೆಕುಲು, (ಯುಗಪುರುಷ ಪ್ರಕಟನಾಲಯ, ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ, 2006).
32. ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ಗಾಯತ್ರಿ ನಾವಡ, ಕಾಡ್ಯನಾಟ ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 1992
33. ನಾವಡ ಎ.ವಿ. (ಸಂ), ಕರಾವಳಿ ಜಾನಪದ, 74ನೆಯ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ-2007, ಉಡುಪಿ, 2007.

- 34.ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ಜಾನಪದ ಸಮಾಲೋಚನ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1993
- 35.ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ಮೌಖಿಕ ಕಾವ್ಯ ಸಂಯೋಜನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ, 1998
- 36.ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ತುಳು ಪಾಡ್ಡನ ಬಂಧ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2003.
- 37.ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ಗಾಯತ್ರೀ ನಾವಡ, ಕಾಡ್ಯನಾಟ ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಜಾನಪದ ರಂಗಕಲೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 1992
- 38.ನಾವಡ ಎ.ವಿ., (ಸಂ), ಗಿಡಿಕೆರೆ ರಾಮಕೃ ಮುಗೇರ್ದಿ ಕಟ್ಟಿದ ಸಿರಿ ಪಾಡ್ಡನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ,
- 39.ಪತ್ತಾಯೊ (ಹತ್ತನೇ ವರ್ಷದ ನೆನಪಿನ ಸಂಚಿಕೆ), ತುಳುಕೂಟ, ಉಡುಪಿ.
- 40.ಪೀಟರ್ ಜೆ.ಕ್ಲಾಸ್ (ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ:ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ಸುಭಾಷ್ಚಂದ್ರ), ತುಳುವ ದರ್ಶನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯಾಸಂಗ, ಕುಂದಾಪುರ
- 41.ಪೀಟರ್ ಜೆ. ಕ್ಲಾಸ್ (ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಎ.ವಿ. ನಾವಡ, ಸುಭಾಷ್ಚಂದ್ರ), ತುಳುವ ದರ್ಶನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯಾಸಂಗ, ಕುಂದಾಪುರ, 1997
- 42.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಕರಾವಳಿ ಜಾನಪದ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 1990
- 43.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ರಾಮಚಂದ್ರ ಉಚ್ಚಿಲ್ ವಿದ್ವಾನ್ (ಸಂ), ಸಿರಿ, ಕಲಾಗಂಗೋತ್ರಿ, ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ ಕುದ್ಡಾಡಿ, ತುಳು-ತುಲು ಗಾದೆಗಳಿಗೊಂದು ಭಾಷ್ಯ, ಭಾಗ-1, (ಸಹಕಾರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುತ್ತೂರು, 1990).
- 44.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ರಾಮಚಂದ್ರ ಉಚ್ಚಿಲ (ಸಂ):, ಸಿರಿ-ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಅಭಿನಂದನ ಸಂಪುಟ, 1995.
- 45.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಕರಾವಳಿ ಜಾನಪದ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 1990.
- 46.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಕೂಡುಕಟ್ಟು - ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಲೇಖನಗಳು, ಆನಂದಕಂದ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಾಡಿಹಳ್ಳಿ, 1997.
- 47.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಕೂಡುಕಟ್ಟು - ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಲೇಖನಗಳು, ಆನಂದಕಂದ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಾಡಿಹಳ್ಳಿ, 1997
48. ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರು, ಪೂಕರೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಜನಪದೀಯ ಲೇಖನಗಳು, ರಾಜ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹನುಮಂತನಗರ, ಬನ್ನಿಮಂಟಪ, ಮೈಸೂರು, 2004
- 49.ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರು, ಕುಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾಗರ ಮಡಿಕೆ, ತರಂಗಿಣಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸುಳ್ಳ, 2017
- 50.ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರು, ಜಾನಪದ ಸಂಕಥನ, ತರಂಗಿಣಿಪ್ರಕಾಶನ, 2009
- 51.ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರು, ಮೌಖಿಕ ಸಂಕಥನ, ತರಂಗಿಣಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸುಳ್ಳ, 2009
- 52.ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ (ಪ್ರ.ಸಂ.), ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗಾತಿ, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2002
- 53.ಬಾಬು ಅಮೀನ್ ಬನ್ನಂಜೆ, ತುಳು ಜಾನಪದ ಆಚರಣೆಗಳು, ಕೆಮ್ಮಲಜೆ ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾಶನ, 2010.
- 54.ಬಾಬು ಅಮೀನ್ ಬನ್ನಂಜೆ, ತುಳುವೆರೆ ಮದಿಮೆ, ಕೆಮ್ಮಲಜೆ ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಡುಪಿ, 2008.
- 55.ಬಾಬು ಅಮೀನ್ ಬನ್ನಂಜೆ, ಮೋಹನ್ ಕೋಟ್ಯಾನ್, ತುಳುನಾಡ ಗರೋಡಿಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಬೈದರ್ಕಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ (ರಿ.), ಉಡುಪಿ 1990.

56. ಬಾಬು ಅಮೀನ್ ಬನ್ನಂಜೆ, ತುಳು ಜಾನಪದ - ಆಚರಣೆಗಳು, ಗುರುಭಾರತಿ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ದ.ಕ., 1994.
57. ಬಾಬು ಅಮೀನ್ ಬನ್ನಂಜೆ, ದೈವಗಳ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ, ಕೆಮ್ಮಲಜೆ ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಡುಪಿ, 2002.
58. ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ಕಾಂತಾಬಾರೆ - ಬೂದಾಬಾರೆ, ಗೆಳೆಯರ ಬಳಗ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು, 1998.
59. ಮುಕುಂದ ಪ್ರಭು ಎಂ. (ಸಂ), ಪೊಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 2000.
60. ಮೋಹನ ಕೃಷ್ಣ ರೈ ಕೆ., ತುಳುಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಚತುರ್ಮುಖೀ ಅಧ್ಯಯನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ, 1999.
61. ಮ್ಯಾನರ್ ಎ., ಪಾಡ್ಡೆನೊಳು, ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್, ಮಂಗಳೂರು, 1886.
62. ಮೋಹನಕೃಷ್ಣ ರೈ, ತುಳುನಾಡ ಸಿರಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ 2016
63. ರಸಿಕ ಪುತ್ರಿಗೆ, ಕಣಂದೂರು ಧರ್ಮ ಅರಸು ಶ್ರೀ ತೋಡಕುಕ್ಕಿನಾರ್ ದೈವಸ್ಥಾನ ಪರಿಚಯ, ಕಣಂದೂರು, ಪ್ರ : ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಪೊಯ್ಯತ್ತಾಯ, ಕಣಂದೂರು, 1967.
64. ರಾಜಶ್ರೀ, ತುಳು ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ: ಇಹಪರ ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ತುಳುಪೀಠ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 2008
65. ರಾಜಶ್ರೀ, ಕೃಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣ, ಆಕೃತಿ ಆಶಯ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಮಂಗಳೂರು, 2013.
66. ರಾಜಶ್ರೀ, ಇಹಪರ ಹಾದಿ, ಆಕೃತಿ ಆಶಯ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಮಂಗಳೂರು, 2013.
67. ರಾಜಗೋಪಾಲ ಕ.ವೆಂ., (ಸಂ), ತುಳುವರ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾವಂತಿಕೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1989.
68. ರಾಜೇಂದ್ರ ಡಿ.ಕೆ., ದಕ್ಷಿಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು, 1980.
69. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ತುಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿದ ಪೊಲಬು, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, 2008.
70. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ನಲಿಕೆ ಜನಾಂಗದ ಕುಣಿತಗಳು - ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪದವಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ (ಅಪ್ರಕಟಿತ), ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.
71. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ಜಾನಪದ ಮಿನದನ, ಸುಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುತ್ತೂರು. 1997
72. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ಕೆಡ್ವಾಸ: ಆಚರಣೆ - ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ಜಾನಪದ ಕೂಡುಕಟ್ಟು, ಸುಳ್ಳು
73. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ಕಲ್ಕುಡ - ಕಲ್ಕುಡಿ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಶೋಧ), ಸುಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುತ್ತೂರು, 1998.
74. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ಆಟ, ಜಾನಪದ ಕೂಡುಕಟ್ಟು, ಸುಳ್ಳು, 2002
75. ರಾಮಚಂದ್ರೇಗೌಡ ಹಿ.ಶಿ., ಜಾನಪದ ಗ್ರಹಿಕೆ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ - ಜನಪದ ಕಲಾವಿದರ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ
76. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಗೌಡ ಹೆಚ್.ಜಿ.(ಸಂ), ಜಾನಪದ ಕೈಪಿಡಿ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಬೆಂಗಳೂರು, 1997
77. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ತೆಲಗಾವಿ (ಸಂ.), ಸ್ಥಳೀಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2003
78. ಲೀಲಾ ಭಟ್, ಭೂತ-ನಾಗರ ನಡುವೆ
79. ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯ, ಮಹಾಜನಪದ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ,
80. ವಾದಿರಾಜ ಭಟ್ಟ ಕನರಾಡಿ, ಪಾಡ್ದನಗಳು (ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನಾತ್ಮಕ ಸಂಗ್ರಹ), ಯುಗಪುರುಷ ಪ್ರಕಟಣಾಲಯ, ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ, 1974.
81. ವಾಮನ ನಂದಾವರ, ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರೂಪಿಸುವ ಬದುಕು, ಹೇಮಾಂಶು ಪ್ರಕಾಶನ, 2006.

- 82.ವಾಮನ ನಂದಾವರ (ಸಂ), ಕೊಡಿಪು, ವಿಶ್ವತುಳು ಸಮ್ಮೇಳನೋ ನೆಂಪು ಸಂಚಿ 2009.
- 83.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ತುಳು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು, 1985.
- 84.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ. (ಸಂ), ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ-ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2007.
- 85.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ. (ಸಂ), ಶ್ರೀ ಪೆರುವಾಯಿ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರ ತುಳುಗಾದೆಗಳು, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, 1989.
- 86.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ, ತುಳು ಗಾದೆಗಳು, ಪಲಚಂವಿ ಪ್ರಕಾಶನ
- 87.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ, ತುಳು ಒಗಟುಗಳು, ಪಲಚಂವಿ ಪ್ರಕಾಶನ
- 88.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ, ತೌಳವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಟ್ರಸ್ಟ್, ಮೈಸೂರು, 1977
- 89.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ತುಳುವ ಅಧ್ಯಯನ : ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು, ತುಳುವ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು, 1980
- 90.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ಆನ್ವಯಿಕ ಜಾನಪದ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 1985
- 91.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ರಾಜಶ್ರೀ, ತುಳು ಕವಿತೆಗಳು, ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ತುಳುಪೀಠ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 1996
- 92.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ಯದುಪತಿ ಗೌಡ, ರಾಜಶ್ರೀ (ಸಂ), ಭೂತಾರಾಧನೆಯ ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆ, ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ತುಳುಪೀಠ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 2001
- 93.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ಯದುಪತಿ ಗೌಡ, ರಾಜಶ್ರೀ (ಸಂ), ಪುಟ್ಟ ಬಳಕೆಯ ಪಾಡ್ಡನಗಳು, ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ತುಳುಪೀಠ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ 2004
- 94.ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ, ಜಾನಪದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ನೆಲಮನೆ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಡ್ಯ, 1999.
- 95.ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ತೀ.ನಂ. (ಸಂ), ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1998
- 96.ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ತೀ.ನಂ. ಮತ್ತು ವೆಂಕಟೇಶ್ ಎಂ.ಎನ್. (ಸಂ), ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2004
- 97.ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಕೆ., ಭೂತಾರಾಧನೆ, ಐಬಿಎಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1976
- 98.ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಬಿ. ತುಳುನಾಡಿನ ಸಸ್ಯ ಜಾನಪದ, (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, 1993.
- 99.ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2004.
100. ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೋಳಾರ, ಕನ್ನಡಂಗಳ ಒಗಟುಗಳು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1995.
101. ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೋಳಾರ, ತುಳುನಾಡಿನ ಸಸ್ಯ ಜಾನಪದ, ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪದವಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ (ಅಪ್ರಕಟಿತ), ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ 1993.
102. ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಎನ್.ಎ., ತುಳುವಾಲ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ, ಶ್ರೀ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಮಂಗಳೂರು, 1915.
103. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ರೈ ತುಳುನಾಡಿನ ಐತಿಹ್ಯಗಳು
104. Alen Dundes (Ed), 1965 The Study of Folklore, Prentice - Hall Inc., New Jersey
105. Anna Leena Siikala (Ed), 1989 Studies in Oral Narrative, (Studia Fennica Suomalaisen Kirjallisuudun Seura, Helsinki

106. Burnell A.C., 1894 - 1897 The Devil Worship of the Tuluvas Indian Antiquary, Vol. XXIII, XXIV, XXV, XXVI
107. Chinnappa Gowda K., 2005 The Mask and the Message Madipu Prakashana, Mangalagangothri
108. Jawaharlal Handoo, 1989 Folklore : An Introduction Central Institute of Indian Languages, Manasagangothri, Mysore
109. Kurup K.K.N., 1973 The Cult of Teyyam and Hero Worship in Kerala Indian Publications, Culcutta
110. Lauri Honko, 1998 Textualising the Siri Epic Helsinki, Suomalainen Tiedekatemia, Academia, Scientiarum, Fennica
111. Lauri Honko, Chinnappa Gowda, Anneli Honko and Viveka Rai, 1998
112. The Siri Epic as performed by Gopala Naika, Part I & II Suomalainen Tiedekatemia Academia Scientiarum Fennica, Folklore Fellows Communications, Turku, Finland
113. Padmanabha P., 1971 Census of India Special Study Report on Bhuta Cult in South Kanara District, Mysore, Series 14 Director of Census Operations, Mysore
114. Subhaschandra, 1992 Women in Paddanas - A Feministic Study of Text and Performance (unpublished M.Phil Dissertation), Mangalore University, Mangalagangothri
115. Upadhyaya U.P., Susheela P. Upadhyaya, 1984 Bhuta - Worship : Aspects of a Ritualistic Theatre R.R.C. Udupi
116. Upadhyaya U.P., (Ed.), Folk Epics of Tulunad, Regional Resources Centre for Folk performing Arts, M.G.M. College, Udupi, 1986

#### ಪತ್ರಿಕೆ 4: ತುಳು ಸಂಶೋಧನೆ

80 ಗಂಟೆ

- ಘಟಕ 1: ಸಂಶೋಧನೆ - ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು, ಸ್ವರೂಪ, ಉದ್ದೇಶ, ಮಹತ್ವ (10 ಗಂಟೆ)
- ಘಟಕ 2: ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನ ಆಕರಗಳು-ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಧ್ಯಯನ (12ಗಂಟೆ)
- ಸ್ಥೂಲ ಅಧ್ಯಯನ-ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ-ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ
- ಘಟಕ 3: ಮಂಡನೆ: ಪ್ರಬಂಧ-ಸಂಪ್ರಬಂಧ-ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ. ಸಾರಲೇಖ, ಸಂಶೋಧನ ಲೇಖನ, (3 ಗಂಟೆ)
- ಟಿಪ್ಪಣಿ-ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿ, ಕೊನೆಟಿಪ್ಪಣಿ, ಪರಾಮರ್ಶನ, ಅನುಬಂಧ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು
- ಘಟಕ 4: ಸಂಶೋಧನೆಯ ನೆಲೆಗಳು: ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಭಾಷಿಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ಜನಾಂಗಿಕ, ಜಾನಪದೀಯ, (40ಗಂಟೆ)
- ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ
- ಘಟಕ 5: ತುಳು ಸಂಶೋಧನೆಯ ಇತಿಹಾಸ (15 ಗಂಟೆ)

#### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಅಭಯಕುಮಾರ್ ಕೌಕ್ರಾಡಿ, ಮುಗೇರರು-ಜನಾಂಗ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ (ಜನಾಂಗಿಕ)
2. ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ (ಸಂ) ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವೈಧಾನಿಕತೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2011.
3. ಕಲಬುರ್ಗಿ ಎಂ.ಎಂ., ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸೌಜನ್ಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ, 1992.
4. ಕ್ಲಾಸ್ ಪೀಟರ್ ಜೆ. ಅನು: ಎ.ವಿ.ನಾವಡ, ಸುಭಾಸ್‌ಚಂದ್ರ - ತುಳುವ ದರ್ಶನ- (ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ)
5. ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ ಪಿ.ಐತಿಹಾಸಿಕ- ಸ್ಟಡೀಸ್ ಇನ್ ತುಳುವ ಹಿಸ್ಟರಿ ಅಂಡ್ ಕಲ್ಚರ್ -
6. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ - ಭೂತಾರಾಧನೆ ಜಾನಪದೀಯ ಅಧ್ಯಯನ- (ಜಾನಪದೀಯ)
7. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ
8. ಚಂದ್ರ ಪೂಜಾರಿ, ಸಂಶೋಧಕರು ಮತ್ತು ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2005.
9. ನಿಕೇತನ, ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅನನ್ಯತೆ- (ಸಾಹಿತ್ಯ: ಲಿಖಿತ)
10. ಪಾಂಡುರಂಗ ಡಿ.ಆರ್., ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭೈರರು : ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ - ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 1990
11. ಪೀಟರ್ ವಿಲ್ಸನ್ ಪ್ರಭಾಕರ್, ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್, (ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಅಧ್ಯಯನ)
12. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ,
13. ಭೂಸನೂರಮಠ
14. ಮುಕುಂದ ಪ್ರಭು ಎಂ. (ಸಂ), ಪೊಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 2000.
15. ಮರುಳಸಿದ್ದಯ್ಯ ಎಚ್.ಎಮ್., ಸಂಶೋಧನೆಯ ಎರಡು ಹೆಜ್ಜೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 1993.
16. ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ, ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2007
17. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ತುಳು ವ್ಯಾಕರಣ, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಾಲೇಜು, ಪುತ್ತೂರು 1986. (ಭಾಷಿಕ)
18. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ತುಳು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಮೌಖಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ)
19. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., (ಸಂ), ಪೊನ್ನಕಂರಿ, ಅಖಿಲಭಾರತ 66ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಮಂಗಳೂರು, 1997.
20. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ

21. ಸಂಶೋಧನಾ ವ್ಯಾಸಂಗ

22. ಸಂಶೋಧನಾ ಸ್ವರೂಪ

23. Peter J.Claus, *Future Research in Tulu*, Vishva Tulu Sammelano 2009, Ujire.

ಪತ್ರಿಕೆ 5 : ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ತುಳು

80 ಗಂಟೆ

ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ : ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು

ಮಾಧ್ಯಮ-ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ-ಪಾರಂಪರಿಕ

ಸಂವಹನ-ಆಧುನಿಕ

ಘಟಕ 1: ತುಳು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ

ತುಳು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ

ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಳು ವರದಿ ಮತ್ತು ಲೇಖನಗಳು

ತುಳು ವರದಿಗಾರಿಕೆ, ವರದಿಯ ಲಕ್ಷಣ, ಮಾದರಿ ವರದಿಗಳು, ನುಡಿಚಿತ್ರ,

ತುಳುವಿನಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕಾ ಲೇಖನ

ಘಟಕ 2 : ದೂರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಬಾನುಲಿ

ದೂರದರ್ಶನ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ತುಳು : ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ವೈವಿಧ್ಯ, ಗುಡ್ಡೆದ ಭೂತ ದಾರಾವಾಹಿ  
ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

ಮಂಗಳೂರು ಆಕಾಶವಾಣಿ ಮತ್ತು ತುಳು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

ಬಾನುಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಸ್ವರೂಪ : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ಘಟಕ 3 : ತುಳು ಸಿನಿಮಾ

ತುಳು ಸಿನಿಮಾ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ

ತುಳು ಸಿನಿಮಾ : ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಅವಲೋಕನ, ಬಂಗಾರ್ ಪಟ್ಟೇರ್ ಸಿನಿಮಾ  
ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

ಘಟಕ 4 : ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ತುಳು

ತುಳು ವಿಕಿಪೀಡಿಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ತುಳು

ತುಳು ವಿಕಿಪೀಡಿಯಕ್ಕೆ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವ ವಿಧಾನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಆರವಿಂದ ಬಿಜ್ಜೆ, ತುಳು ಸಿನಿಮಾ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ (2017), ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು
2. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ.(ಸಂ) ಮಂಗಳೂರು ದರ್ಶನ (2016) ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಮಂಗಳೂರು
3. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ. ( ಪ್ರ.ಸಂ), ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (2007), ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
4. ಹೇಮಾವತಿ ಡಿ. ಹೆಗ್ಗಡೆ (ಗೌ.ಸಂ) ವಾಮನ ನಂದಾವರ (ಸಂ) ಕೊಡಿಪು (2009) ಸಂಘಟನ ಸಮಿತಿ, ವಿಶ್ವ ತುಳು ಸಮ್ಮೇಳನ-2009 ಉಜಿರೆ

ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನ

ಘಟಕ 1: ಆಕರಗಳು-ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನಗಳು

1. ಲಿಖಿತ

2. ಮೌಖಿಕ

(5 ಗಂಟೆ)

ಘಟಕ 2: ಪ್ರಭುತ್ವದ ಚರಿತ್ರೆ: ಆಳುಪ, ಇಕ್ಕೇರಿ, ವಿಜಯನಗರ, ಹೈದರ್-ಟಿಪ್ಪು

(10 ಗಂಟೆ)

ಘಟಕ 3: ಸ್ಥಳೀಯ ಅರಸು ಮನೆತನಗಳು: ಚೌಟ, ಬಂಗ, ಅಜಿಲ, ಭೈರರಸ

(15 ಗಂಟೆ)

ತೊಳಹಾರ, ಕುಂಬೈ ಮತ್ತು ವಿಟ್ಟಿ ಅರಸುಮನೆತನಗಳು, ಇತರೆ ಅರಸುಮನೆತನಗಳು

ಘಟಕ 4: ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಕಾಲಘಟ್ಟ: ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್, ಮಿಶನರಿ, ಬ್ರಿಟಿಷ್-

ಅಮರಸುಳ್ಳದ ಹೋರಾಟ

(10 ಗಂಟೆ)

ಘಟಕ 5: ಮೌಖಿಕ ಆಕರಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ

(25 ಗಂಟೆ)

ಜನಪದ ಸಮಾಜ (ಬಂಧುತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ) -ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮಾಜ: ದೇವಾರಾಧನೆ-ದೈವಾರಾಧನೆ

ಸಾಮಾಜಿಕ - ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಬಂಧ: ಕೊರಗ ತನಿಯ, ಕಲ್ಲುಟಿ-ಕಲ್ಲುಡ,

ಕೋರ್ದಬ್ಬು-ತನ್ನಿಮಾನಿಗ, ಕೋಟಿ-ಚೆನ್ನಯ, ಸಿರಿ, ಮೊಗೇರ, ಮಾಯಿಲ, ಬಡಜ, ಹುಭಾಷಿಕ

ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಬಂಧ: ಅಲಿಬೂತ, ಬೊಬ್ಬಯ್ಯ, ಉದ್ಯಾವರ ಮಾಡ, ಬಪ್ಪನಾಡು, ಅತ್ತೂರು ಚರ್ಚ್,

ಉಳ್ಳಾಲ ದರ್ಗಾ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ (ಸಂ.), ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಸಂಕಥನ, ವೀರರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಉತ್ಸವ ಸಮಿತಿ ಉಳ್ಳಾಲ, 2011.
2. ಅಹ್ಮದ್ ಅಬೂರೈಹಾನ್ ನೂರಿ, ಮೈಕಾಲ, ಬ್ಯಾರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1997.
3. ಇಂದಿರಾ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಬಂಟರು ಒಂದು ಸಮಾಜೋ- ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2004.
4. ಇಚ್ಚಂಗೋಡ್ ಬಿ.ಎಂ., ತುಳುನಾಡಿನ ಮುಸ್ಲಿಮರು- ಬ್ಯಾರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಬ್ಯಾರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1997.
5. ಇಚ್ಚಂಗೋಡು ಬಿ.ಎಂ. (ಕನ್ನಡ: ತುಘೈಲ್ ಮುಹಮ್ಮದ್) ತುಳುನಾಡಿನ ಬ್ಯಾರಿಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, 2011.
6. ಕಮಲಾಕ್ಷ, ಕೆ. ಬಾಲೆಪಿನವುಳ್ಳ ದೇವುಪೂಂಜಿ - ಸಂದಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವೇಷಣೆ, ಕನ್ನಡ ಪ್ರಪಂಚ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುತ್ತೂರು
7. ಕಮಲಾಕ್ಷ ಪಿ. ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹರಿಜನ ಮತ್ತು ಗಿರಿಜನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಇತಿಹಾಸ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1994.
8. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ., ಗೌಡ ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಕೆ. (ಸಂ), ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು, ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಉಜಿರೆ, 1983.
9. ಕೇಶವ ಶೆಟ್ಟಿ ಅದೂರು, ಪುರಾತನ ತುಳುನಾಡಿನ ಜನಾಂಗಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಗಳು, ಕೈರಳಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕಾಸರಗೋಡು, 2007
10. ಕೊಯಿರಾ ಎನ್. ಬಾಳೆಪುಣಿ, ಮುಗೇರರ ದುಡಿ ಕುಣಿತಗಳು- ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ದುಡಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಬಂಟ್ವಾಳ, 2010.
11. ಗಣಪತಿ ಭಟ್ ಪುಂಡಿಕ್ಕಾ, ತೌಳವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಿಂಧೂರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೂಡಬಿದ್ರೆ, 1983.

12. ಗಣಪತಿ ರಾವ್ ಐಗಲ್, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 2004.
13. ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ ಸೇಡಿಯಾಪು ತೆಂಕನಾಡು, ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿ, 31ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ 1977
14. ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ ಪಾದೂರು, ತುಳುನಾಡು, ಡಾ.ಪಾದೂರು ಗುರುರಾಜ್ ಭಟ್ ಮೆಮೋರಿಯಲ್ ಟ್ರಸ್ಟ್, ಉಡುಪಿ, 2009.
15. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ, (ಸಂ.) ಪನಿಯಾರ, ತುಳುಕೂಟ (ರಿ.) ಮಂಗಳೂರು, 1989.
16. ತುಕಾರಾಂ ಪೂಜಾರಿ (ಸಂ), ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ತುಳು ಬದುಕು, ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ತುಳು ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಬಂಟ್ವಾಳ, 1997.
17. ತುಕಾರಾಂ, ಪೂಜಾರಿ (ಸಂ), ಬಂಟ್ವಾಳ ಇತಿಹಾಸ ದರ್ಶನ ಭಾಗ-1, ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ತುಳು ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, 2003.
18. ಧನಂಜಯ ಕುಂಬ್ಳೆ, ಐತಿಹ್ಯಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ತುಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು. 2016
19. ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್ ಮರಿಕೆ, ದೈವಾರಾಧನೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಸಿರಿಮುಡಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುತ್ತೂರು, 2017.
20. ಪಕಿರ ಮುಲಯ, ಅಳಿಯ ಕಟ್ಟಿನ ಜನರ ಶುಭಾಶುಭ ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟಳೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು, 2004.
21. ಪಾಂಡುರಂಗ ಡಿ.ಆರ್., ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭೈರರು: ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ - ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 1990.
22. ಪೀಟರ್ ವಿಲ್ಲನ್ ಪ್ರಭಾಕರ್, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್, ಸುದಾನ-ಕಿಟ್ಟೆಲ್ ಸೆಂಟರ್ ಫಾರ್ ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್ ಸ್ಟಡೀಸ್, ಪುತ್ತೂರು, 2018.
23. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ (ಸಂ), ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಪೊಳಲಿ ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಜನ್ಮಶತಾಬ್ದ ಸಮಿತಿ, 1991.
24. ಮುಕುಂದ ಪ್ರಭು ಎಂ. (ಸಂ), ಪೊಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 2000.
25. ಮುದ್ದುಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ಮೂಲ್ಕಿಯ ಸಾವಂತ ಅರಸರು- ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೋಟ, ಮೂಲ್ಕಿ ಸೀಮೆ ಅರಮನೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಿತಿ, 2011.
26. ಮೋಹನಕೃಷ್ಣ ರೈ ತುಳುನಾಡ ಸಿರಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.
27. ಮೋಹನ ಕೃಷ್ಣ ರೈ, ತುಳುನಾಡು ಕನ್ನಡ ನುಡಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.
28. ರಮಾನಾಥ ಕೋಟೆಕಾರ್, ತುಳುನಾಡಿನ ಬಿಲ್ಲವರು, ಸಾಯಿ ಸುಂದರಿ ಸೇವಾ ಟ್ರಸ್ಟ್, 2012
29. ರಮೇಶ್ ಕೆ.ವಿ. ತುಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ,
30. ರಮೇಶ್ ಕೆ.ವಿ. ತುಳುನಾಡಿನ ಶಾಸನಗಳು,
31. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ತುಳುನಾಡ ರೈತ ಬಂಡಾಯ,
32. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ತೆಲಗಾವಿ (ಸಂ.), ಸ್ಥಳೀಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2003.
33. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಆಳ್ವ ಏರ್ಯ, ಕಿಲ್ಲೆ ಕೃತಿ ಸಂಚಯ, ದೇಶಭಕ್ತ ಎನ್.ಎಸ್. ಕಿಲ್ಲೆ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮಿತಿ, ಪುತ್ತೂರು, 2000.
34. ವಹಾಬ್ ದೊಡ್ಡಮನೆ, ತುಳುನಾಡಿನ ಮುಸ್ಲಿಮರು- 1947ರ ವರೆಗಿನ ಅಧ್ಯಯನ, ಲೇಖಕರು, 2008.
35. ವಾಮನ ನಂದಾವರ, ಕೋಟಚೆನ್ನಯ, ಹೇಮಾಂಶು ಪ್ರಕಾಶನ, 2001.
36. ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., (ಸಂ), ಪೊನ್ನ ಕಂಠಿ, ಅಖಿಲಭಾರತ 66ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಮಂಗಳೂರು, 1997.

- 37.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ., ಆನ್ವಯಿಕ ಜಾನಪದ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 1985.
- 38.ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಂಚತ್ತಾಯ, ಮೊಗವೀರರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1993
- 39.ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಶಿರೂರು, ಬಂಟರ ಮೂಲ : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಬಂಟರ ಯಾನೆ ನಾಡವರ ಸಂಘ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಮಂಗಳೂರು
- 40.ಶೆಟ್ಟಿ ಎಸ್.ಡಿ. ತುಳುನಾಡಿನ ಜೈನಧರ್ಮ-ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ, 2002.
- 41.ಸಂಜೀವ ಬೋಳಾರ್ ಪಾ. (ಸಂ), ಬೈದ್ಯರ್- ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಬಿಲ್ಲವರ ಸಮ್ಮೇಳನ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆ, ಬಿಲ್ಲವರ ಯೂನಿಯನ್ ಮಂಗಳೂರು, 1989.
- 42.ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಹೆಗ್ಡೆ ಬಿ., ತುಳುನಾಡವರು, ಯುಗಪುರುಷ ಪ್ರಕಟನಾಲಯ, ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ, 2009.
- 43.ಸತ್ಯಮಿತ್ರ ಬಂಗೇರ, ಅಳಿಯ ಸಂತಾನ ಕಟ್ಟಿದ ಗುಟ್ಟು, ಶ್ರೀ ಭಾರತ ವಸ್ತು ಮಂದಿರ, ಉಡುಪಿ, 1930.
- 44.ಸುಂದರ ನಾಯಕ್ ಕೆ., ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮರಾಟಿ ಜನಾಂಗ : ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕತೆ, ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪದವಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸಂಶೋಧನ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ(ಅಪ್ರಕಟಿತ), ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ, 2006
- 45.ಸುಧಾಕರ ರೈ ಪೆರಾಜೆ (ಸಂ), ಸುಳ್ಳದ ಬಂಟರು, ಯುವ ಬಂಟರ ಸಂಘ ಸುಳ್ಳ, ಸುದ್ದಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಸುಳ್ಳ, 2002.
- 46.Bhaskar Anand Saletore, Ancient Karnataka Vol. 1; History of Tuluva, Oriental Book Agency, Poona, 1936.
- 47.Gururaja Bhat P., Studies in Tuluva History and Culture, South Canara, Karnataka State, India, 1975.
- 48.Shetty Vasantha B., Barakuru, Karnataka Tulu Sahitya Academy, 2016.
- 49.Rao Surendra B., Bunts in History and Culture, R.K G P S K, Udupi, 2010.
- 50.Fernandes Denis, The Tulu World in European Writings, (unpublished PhD Thesis) Mangalore University,
- 51.Vas Celine, Contribution of Christian Missionaries to Journalism in South Canara, (unpublished PhD Thesis) Mangalore University, 1982.
- 52.Jaiprakash Raghaviah, Basel Mission Industries in Malabar and South Canara: 1834-1914, A study of its Social and Economic Impact, Gian Publishing house, New Delhi,
- 53.Kranti, K, Farias, The Christian Impact in South Kanara, Church History Association of India, Mumbai, 1999.
- 54.Sri Prakasha, Annie Besant, Bharatiya Vidya Bhavan, Bombay, 1954
- 55.A Brief History of the Mangalore Brahma Samaj 1870-1970, KTC Library Archive.
- 56.Bhat Shyam, South Canara 1799-1860 A study in colonial Administration and regional response, Mittal Publications, New Delhi
- 57.Pais Rechard, Society and Culture in Karnataka, Mangala Publications, Mangalore

ಘಟಕ 1: ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗದ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ

ಪಳಂತುಳು ಕಾಲದ ಗದ್ಯ

ಘಟಕ 2: ತುಳು ಸಣ್ಣ ಕತೆ ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಭಾವ ಕಥಾಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ

ಘಟಕ 3: ಆರಂಭ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ತುಳು ಕತೆಗಳು ಆಶಯ ಮತ್ತು ಆಕೃತಿ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ತುಳು ಕತೆಗಳು : ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಶಯಗಳು

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ತುಳು ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು : ಜಾನಪದ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಶಯಗಳು

ಘಟಕ 4 : ತುಳು ಕಾದಂಬರಿ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ

ಘಟಕ 5 : ಪಣಿಯಾಡಿ ಕಾಲದ ಕಾದಂಬರಿಗಳು: ಮಿತ್ಯನಾರಾಯಣ ಕತೆ ಮತ್ತು ಸತೀ ಕಮಲೆ ಕಾದಂಬರಿಗಳ

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ತುಳು ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಳುನಾಡಿನ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವಿವರಗಳು

ಘಟಕ 6 : ತುಳು ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಕಥನ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಂಶಗಳು

ತುಳು ಕಾದಂಬರಿ ಮಹಿಳಾ ಸಂವೇದನೆ

ಪಠ್ಯ : ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು : ಪುದ್ದಾರ್-ಪಡಾರು ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್; ಬೊಲ್ಲ-ಡಿ.ಕೆ. ಚೌಟ;

ಗಗ್ಗರೊ- ಪ್ರಭಾಕರ ಶಿಶಿಲ, ಬೀಮಾಬಿರು-ಮುದ್ದುಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ; ಉಯ್ಯ-ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್;

ಮಿನ್ಸ-ರಾಜಶ್ರೀ ಟಿ. ರೈ ಪೆರ್ಲ

ಕಾದಂಬರಿ : ದಳವಾಯಿ ದುಗ್ಗಣ್ಣ-ಪ್ರಭಾಕರ ನೀರ್‌ಮಾರ್ಗ;

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಆನಂದ ಕೃಷ್ಣ, ಕರಿಯವಜ್ಜೆರೆನ ಕತೆಕುಲು, (1996) ತುಳು ಕೂಟ, ಬೆಂಗಳೂರು (ರಿ)
2. ಜಲಜಾಕ್ಷಿ ಕೆ.ವಿ. ತುಳು ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ, (2003) ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು
3. ನಂಬುಂಡಸ್ವಾಮಿ ತೊಟ್ಟವಾಡಿ (ಪ್ರ.ಸಂ), ಪಚ್ಚೆತನೆ, (2013) ರಂಗಚೇತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ನಂಬುಂಡಸ್ವಾಮಿ ತೊಟ್ಟವಾಡಿ, ದರ್ಬೆ, (2015) ರಂಗಚೇತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು
5. ಪ್ರಭಾಕರ ನೀರ್‌ಮಾರ್ಗ, ದಳವಾಯಿ ದುಗ್ಗಣ್ಣ, (2003) ಸಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಅಗೋಳಿಮಂಜಣ್ಣ ಜಾನಪದ ಕೇಂದ್ರ (ರಿ) ಪಾವಂಜೆ
5. ಪ್ರಭಾಕರ ಶಿಶಿಲ, ಬಾರಣೆ, (1994) ಸ್ವಂತಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಳಗ, ಸುಳ್ಳೆ
6. ಪ್ರಭು ಮುಕುಂದ ಎಂ.(ಸಂ) ಪೊಲಿ (2000) ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ
7. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ (2003), ಕರಿಯವಜ್ಜನ ಕತೆಗಳು, ಶೃಂಗಾರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿ
8. ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ಒಸಯೊ ತುಳುಕತೆಕ್ಲು, 1994, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಳ್ಳೆ
9. ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ನಾಡುನುಡಿಯಿದೊಂದು ಬಗೆ (2003), ಹೇಮಾಂಶು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು
10. ಯೋಗೀಶ್ ಕಾಂಚನ್ ಬೈಕಂಪಾಡಿ (ಸಂ), ಪನ್ನಂಬರೊ ಕತೆಕ್ಲೆನ್ನ ಗೊಂಚಿಲ್, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2009
11. ವಸಂತ ಕುಮಾರ ಪೆರ್ಲ, ಆಕಾಶವಾಣಿ ತುಳು ಕತೆಕ್ಲು, (1996) ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು

- 12.ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ.ಎ. (ಪ್ರ.ಸಂ), ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (2007), ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ.
- 13.ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ಟ ಕು.ಶಿ. (ಸಂ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪೂರ್ವ, ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ, (1982) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಎಂ.ಜಿ.ಎಂ. ಕಾಲೇಜು, ಉಡುಪಿ
14. ಹೇಮಾವತಿ ವಿ ಹೆಗಡೆ (ಗೌ.ಸಂ), ವಾಮನ ನಂದಾವರ (ಸಂ), (2009) ಕತೆ ಕತೆ ಕಾಲ, ಕತೆ ಕತೆ ಕೋಪೆ, ವಿಶ್ವತುಳು ಸಮ್ಮೇಳನೋ- 2009 ಉಜಿರೆ.

**ಪತ್ರಿಕೆ 8: ತುಳು ಜಾನಪದ ಭಾಗ-2**

**80 ಗಂಟೆ**

ಆಚರಣೆಗಳು- ಜೀವನಾವರ್ತನ, ವಾರ್ಷಿಕಾವರ್ತನ

(5 ಗಂಟೆ)

ಆರಾಧನೆಗಳು- ನಾಗಾರಾಧನೆ, ದೈವಾರಾಧನೆ, ಸಿರಿ ಆರಾಧನೆ,

ಕಾಡ್ಯನಾಟ, ಮಾರಿ ಆರಾಧನೆ

(10 ಗಂಟೆ)

**ತುಳು ಕ್ರೀಡೆ, ಕುಣಿತ, ರಂಗಭೂಮಿ**

**ಘಟಕ 1:** ತುಳು ಜನಪದ ಕ್ರೀಡೆಗಳು- ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳು

ಆರಾಧನಾಸಂಬಂಧಿ ಮತ್ತು ಆರಾಧನೇತರ ಕ್ರೀಡೆಗಳು, ಕಂಬಳ-ಕೋಳಿಅಂಕ- ನಂಬಿಕೆಗಳು (10 ಗಂಟೆ)

**ಘಟಕ 2:** ತುಳು ಜನಪದ ಕುಣಿತಗಳು - ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳು

ಆರಾಧನಾಸಂಬಂಧಿ ಮತ್ತು ಆರಾಧನೇತರ ಕುಣಿತಗಳು (10 ಗಂಟೆ)

**ಘಟಕ 3:** ತುಳು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ: ಯಕ್ಷಗಾನ

(5ಗಂಟೆ)

**ಘಟಕ 4:** ಯಕ್ಷಗಾನ-ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ರೂಪಾಂತರ; ಬಯಲಾಟ, ತಾಳಮದ್ದಳೆ; ತೆಂಕುತಿಟ್ಟು, ಬಡಗುತಿಟ್ಟು, ತುಳುತಿಟ್ಟು

ತುಳು ಪ್ರಸಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಪೌರಾಣಿಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಜಾನಪದೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ (15 ಗಂಟೆ)

**ಘಟಕ 5:** ಪರ್ಮ-ಪ್ರದರ್ಶನ-ಅಧ್ಯಯನ: ಕೋಟಿಚೆನ್ನಯ (ಪಾಡ್ವನ, ನೇಮ, ಯಕ್ಷಗಾನ, ನಾಟಕ, ಸಿನೆಮಾ)

(10 ಗಂಟೆ)

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

1. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ಯಕ್ಷಾಂದೋಳ, ಅಮೃತಸೋಮೇಶ್ವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಿತಿ, 1995.
2. ಅರವಿಂದ ಮಾಲಗತ್ತಿ (ಡಾ), ತುಳುವರ ಆಟಕಳೆಂಜ ಅಂತರ್‌ದೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಶೋಧನೆ, ಹೇಮಾಂಶು ಪ್ರಕಾಶನ, ಕಾಟಪಳ್ಳ, 1993
3. ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ ಅಡ್ವನಡ್ಡ (ಸಂ), ಸುದರ್ಶನ, ವಿಜಯಾಕಾಲೇಜ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಮುಲ್ಕಿ, 1977.
4. ಗಣನಾಥ ಎಕ್ಕಾರು, ತುಳುನಾಡಿನ ಜನಪದ ಆಟಗಳು, ಜ್ಞಾನೋದಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2000
5. ನಾಯಕ ವಿ.ಜಿ. ಯಕ್ಷಗಾನ-ಕೆಲವು ಲೇಖನಗಳು, ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಅಂಕೋಲಾ, 1996
6. ನಾವಡ ಎ.ವಿ., ಸುಭಾಶ್ಚಂದ್ರ (ಅನುವಾದ), ಮೂಲ: ಪೀಟರ್ ಜೆ. ಕ್ಲಾಸ್, ತುಳುವ ದರ್ಶನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯಾಸಂಗ, ಕುಂದಾಪುರ, 1987.
7. ಪ್ರಭು ಮುಕುಂದ ಎಂ. (ಸಂ), ಪೊಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ, 2000.
8. ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ತಾಳಮದ್ದಳೆ-ನವೋತ್ತರ ಸಂಕಥನ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 2000.
9. ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ತುಳು ರಂಗಭೂಮಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವೇದಿಕೆ, ಬೆಳ್ಳೆ, ಉಡುಪಿ, 2005.
10. ಯದುಪತಿ ಗೌಡ, ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ಪರಿಸರದ ಮೇರರ ಕುಣಿತಗಳು, (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಎಂ.ಫಿಲ್. ಪ್ರೌಢಪ್ರಬಂಧ) ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 1989.
11. ಯೋಗೀಶ್ ಕೈರೋಡಿ, ತುಳುತಿಟ್ಟು ಯಕ್ಷಗಾನ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸಾಧ್ಯತೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, 2017.
12. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ನಲಿಕೆ ಜನಾಂಗದ ಕುಣಿತಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, 1995
13. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ, ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಜನಪದ ಕುಣಿತಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 1999.

ಪತ್ರಿಕೆ 9: ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ

ಘಟಕ 1. ಅನುವಾದ ನಿರ್ವಚನ, ತತ್ವಗಳು, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಯ ಅನುವಾದಗಳ ಚರಿತ್ರೆ

ವಸಾಹತು ಕಾಲಘಟ್ಟ ಮತ್ತು ವಸಾಹತೋತ್ತರ ಕಾಲಘಟ್ಟ

ಅನುವಾದದ ಸವಾಲುಗಳು : ಭೌಗೋಳಿಕ, ಭಾಷಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳು.

ಘಟಕ 2. ತುಳುವಿನ ಆರಂಭಿಕ ಅನುವಾದಗಳು-

ಪ್ರಾಚೀನ ತುಳು ಕಾವ್ಯಗಳು, ಮಿಶನರಿ ಕಾಲದ ಅನುವಾದಗಳು

ಸ್ವರೂಪ, ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ

ಘಟಕ 3. ತುಳುವಿನಿಂದ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಗಳು. ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರಭಾವ, ವೈವಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ

ಘಟಕ 4. ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಯಿಂದ ತುಳುವಿಗೆ ಅನುವಾದ ಸವಾಲುಗಳು, ವೈವಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ

ಕನ್ನಡದಿಂದ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಿಂದ, ಮಲಯಾಳಂನಿಂದ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ

ಘಟಕ 5. ಯಕ್ಷಗಾನ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ : ತುಳು ಅನುವಾದಗಳು

ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಅಕ್ಷರ ಕೆ.ವಿ. (ಅನು)., 2015 ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ದೇಶ ಭಾಷೆ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು, ಸಾಗರ
2. ಅಕ್ಷರ ಕೆ.ವಿ., 2011; ಅಂತಃಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ ಹೆಗ್ಗೋಡು, ಕರ್ನಾಟಕ
3. ಅಗ್ರಹಾರ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ (ಸಂ)., 2006; ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಥನ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ಅಮೃತಸೋಮೇಶ್ವರ., 1984; ತುಳು ಜನಪದ : ಕೆಲವು ಮುಖಗಳು, ಪ್ರಕೃತಿಪ್ರಕಾಶನ, ಕೋಟೇಕಾರ್, ದ.ಕ.
5. ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ (ಸಂ)., 2014; ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಶೋಧನಾ ಜಾನಪದ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ
6. ಇಂದಿರಾ ಹೆಗ್ಗಡೆ., 2018;  
ಸಿರಿ ಬಾರಿ ಲೋಕ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಬೆಂಗಳೂರು ಈಶ್ವರ ಅಲೆವೂರು., 2004;  
ಅವಲೋಕನ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಳಗ, ಮುಂಬೈ
7. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನೊರೋನ., 1996; ಕನ್ನಡ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕ್ರೈಸ್ತ ಮಿಶನರಿಗಳ ಕೊಡುಗೆ,  
ಭಾಗ್ಯವಾನ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
8. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ (ಸಂ)., 1999; ಭಾಷಾಂತರದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ.  
ಹಂಪಿ
9. ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ., 1988; ನೂರು ಮರ ನೂರು ಸ್ತರ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ
10. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ ಮತ್ತು ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ. (ಸಂ)., 1983; ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು.  
ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ ಮಾಲೆ, ಉಜಿರೆ
11. ಗಣಪತಿ ರಾವ್ ಐಗಲ್., 1923; ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ, ಶಾರದ ಪ್ರೆಸ್, ಮಂಗಳೂರು
12. ಗಾಯತ್ರಿ ನಾವುಡ. 1997; ವಿರಚನೆ, ಎನ್. ಆರ್. ಎ. ಎಮ್. ಹೆಚ್. ಪ್ರಕಾಶನ, ಕೋಟೇಶ್ವರ
13. ಚಿನ್ನಪ್ಪಗೌಡ .ಕೆ. (ಸಂ). 1989; ಪಣಿಯಾರ, ತುಳುಕೂಟ ಮಂಗಳೂರು
14. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕೆ. 2003; ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಿರಿ, ಮದಿಪು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ

15. ದೇವರಾಜ ಬಂಗೇರ., ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪೂರ್ವ ರಚನೆಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ ಉಡುಪಿ.
16. ದುರ್ಗಾಪ್ರವೀಣ್ ಎಂ. ಎಸ್. ಮತ್ತು ಬೆನೆಟ್ ಚೆ. ಅಮ್ಮನ್ನ (ಸಂ)., 2015;
17. ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಶನರಿಗಳ ತುಳು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಂಗಳೂರು
18. ನಟರಾಜ್ ಹುಳಿಯಾರ್., 2017; ಅಪ್ರಿಕನ್ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕತೆ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ ತೌಲಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಪಲ್ಲವ ಪ್ರಕಾಶನ ಚೆನ್ನಪಟ್ಟಣ
19. ನಾಗಣ್ಣ ಸಿ (ಅನು)., 2000; ದಕ್ಷಿಣಭಾರತ : ವಸಾಹತುಶಾಹಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಷ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ., ಹಂಪಿ
20. ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ ಓ.ಎಲ್., 1993; ಭಾಷಾಂತರ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ
21. ನಾಗಪ್ಪ ಗೌಡ ಆರ್., 2018: ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪಲ್ಲಟದ ಸ್ವರೂಪಗಳು. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ: ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.
22. ನಾಯಕ ಹಾ. ಮಾ (ಸಂ)., 1983; ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ ಅವರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು
23. ನಾವುಡ ಎ.ವಿ. ಮತ್ತು ಸುಭಾಷ್ಚಂದ್ರ (ಅನು)., 1987; ತುಳುವ ದರ್ಶನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯಾಸಂಗ ಕೇಂದ್ರ ಕುಂದಾಪುರ
24. ನಾವುಡ ಎ. ವಿ., 1999: ಒಂದು ಸೊಲ್ಲ ನೂರು ಸ್ವರ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಪುತ್ತೂರು.
25. Charles .E. Gover., 1871 **The Folk Songs of Souther India** Higginbotham and Co., Madras
26. Edward Sapir., 1921; **Language : An introduction to the study of speech**, Harcourt, Brace
27. Edward W.Said., 1978; **Orientalism** : Western Conceptions of the Orient, Penguin Books, London, reprinted edition. Penguin Books, New Delhi, 1995
28. Foucault Michel.,1980: **Power/Knowledge** : Selected Interviews and other writings – 1972 to 1977 ed. Colin Garden, Pantheon Books
29. Godwin Shin (Ed)., 2009; **Wholeness in Christ : The Legacy of the Basal Mission in India**, The Karnataka Theological Research Institute, Mangalore
30. Gundert Herrmann (1997-1882). Herrmann Moegling, translated from German to English By Christoph Steinweg and Elizabeth Steinweg Fleckner and edited with supplementary articles, illustrations and pictures by Albrecht Frenz, Kottayam : D C Books and Stuttgart : Hermann Gundert Society.
31. Peter Van der., 2001; **Imperial encounteres : Religion and Modernity in India and Britain** Princeton University Press
32. Rev. Robert Caldwell., 1875; **The Comparative Grammar of the Dravidian or South Indian family of languages** Trubner & Co. Ludgate Hill, London
33. Susan Bassnett., 1980; **Translation Studies**, Methuen and Co., Ltd
34. Upadhyaya U.P. (Ed)., 1996, **Coastal Karnataka**

**ಪತ್ರಿಕೆ 10: ಯೋಜಿತ ಸಂಪ್ರಬಂಧ**

ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಯಾವುದೇ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ಕ್ಷೇತ್ರಾಧ್ಯಯನ ಅಥವಾ ಗ್ರಂಥಾಧ್ಯಯನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ, ನಿಯೋಜಿತ ಸಂಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

-----